

Ett hus ritat där Nässets unika ljus genomsyrar hela huset och dess rum. Flera av rummen såsom de båda vardagsrummen och matsalen får ljus från tre väderstreck och där även kök och två av fyra sovrum har ljusinsläpp i två väderstreck. När solens strålar får vandra genom rummen från morgon till kväll skapas en dynamik i interiören där det naturliga ljusets olika värme sätter sin prägel på det hela. Med ljuset som ledstjärna är huset utformat för ett funktionellt liv där trots husets storlek det alltid bara är ett fåtal steg till alla olika rum. Huset är ritat som ett generationsboende med en bottenvåning som rymmer samtliga funktioner och en ovanvåning avsedd att användas vid behov av en annan generation.

När ytterdörren öppnas möter blicken ljuset från matsalen i en siktlinje som skär genom hela huset. Mitt i huset finns köket, husets kärna. Från köket är alla funktioner bara ett par steg bort liksom trädgården och terrassen via stora vikpartier. Husets publika rum såsom matsal, kök och vardagsrum ligger i fil och är öppna men samtidigt tydligt avgränsade i varsin volym där varje rum har en egen karaktär. Vardagsrummet är ombonat och mysigt där kaminen står i centrum. Köket ljust och öppet där hela framsidans vikparti ger ljus till rummet och utsikt till hela trädgården. Matsalen med symmetriskt placerade hörnfönster ger en lugn atmosfär och där ljuset når rummet från tre väderstreck från soluppgång till solnedgång. Varje rum med en fönstersättning som skapar stora väggytor för att hänga konst på.

Bakom köket finns alla husets privata funktioner i fil med sovrum, badrum, omklädnad och tvätt. En trappa upp nås husets andra vardagsrum även det flödar av ljus från tre väderstreck. Utsikten från rummet och takterrassen är magnifik och utsikt i väster mot hav och golfbana. Tre sovrum med plats för dubbelsäng och tillgång till takterrassen kompletteras med ett stort badrum.

Husets exteriöra gestaltning är en huskropp uppdelad i fyra mindre delar med ädla fasadmateriäl såsom skiffer. Husets trädgård ligger perfekt i väster och genom att placera huset i tomtens östra del skapas stora gräsytor och möjlighet att uppföra både gästhus och garage mot vägen vilket även minskar insyn på tomt och hus.

Johannes Igelström
Arkitekt SAR/MSA